

Simone Baiocchi

TU ES PETRUS

quattuor vocibus inaequalibus, organo comitante

Pisauri, A.D. MMX

Tu es Petrus

quattuor vocibus inaequalibus, organo comitante

Simone Baiocchi

Sostenuto non troppo

Musical score for Soprano, Alto, Tenore, Basso, and Organo. The score is in G minor (two flats) and common time (C). The tempo is *Sostenuto non troppo*. The Soprano part begins with a rest followed by a melodic phrase starting on G4. The Alto part begins with a rest followed by a melodic phrase starting on E4. The Tenore part begins with a rest followed by a melodic phrase starting on D4. The Basso part begins with a rest followed by a melodic phrase starting on G3. The Organo part provides harmonic accompaniment with chords and moving lines in both hands. The lyrics for the first system are: Soprano: *f* Tu es Pe - ; Alto: *f* Tu es Pe - trus, ; Tenore: *f* Tu es Pe - trus, — ; Basso: *f* Tu es Pe - trus, — ; Organo: *f* Tu es Pe - trus, —

Musical score for Soprano, Alto, Tenore, Basso, and Organo. The score continues from the previous system. The Soprano part begins with a rest followed by a melodic phrase starting on G4. The Alto part begins with a rest followed by a melodic phrase starting on E4. The Tenore part begins with a rest followed by a melodic phrase starting on D4. The Basso part begins with a rest followed by a melodic phrase starting on G3. The Organo part provides harmonic accompaniment with chords and moving lines in both hands. The lyrics for the second system are: S: trus, — tu es Pe - trus, — tu es Pe - trus, — tu es Pe - trus, — tu es ; A: — tu es Pe - trus, — tu es Pe - trus, — tu es Pe - trus, tu es Pe - trus, ; T: tu es Pe - trus, — tu es Pe - trus, — tu es Pe - trus, — tu es Pe - trus, ; B: tu es Pe - - - trus, tu es Pe - trus, ; Org.: *f*

11 *rit.* *a tempo* *mf* *crescendo*

S Pe - - - trus. et su - per hanc pe - tram ae - di - fi - ca - bo, et su -

A tu es Pe - trus, et su - per hanc pe - tram ae - di - fi - ca - bo, et su -

T tu es Pe - trus, et su - per hanc pe - tram ae - di - fi - ca - bo, et su -

B tu es Pe - trus, et su - per hanc pe - tram ae - di - fi - ca - bo, et su -

Org. *mf* *mf* *mf*

mf

18 *f*

S per hanc pe - tram ae - di - fi - ca - bo, ae - di - fi - ca - bo, ae - di - fi -

A per hanc pe - tram hae - di - fi - ca - bo, ae - di - fi - ca - bo, ae - di - fi -

T per hanc pe - tram ae - di - fi - ca - bo, ae - di - fi - ca - bo, ae - di - fi -

B per hanc pe - tram ae - di - fi - ca - bo, ae - di - fi - ca - bo, ae - di - fi -

Org. *f*

f

24 *f*

S ca - bo, Ec - cle - si - am me - - - am,

A ca - bo *f* Ec - cle - si - am me - am, me - - - am, Ec -

T ca bo, *f* Ec - cle - - - si - am me - am, me - - - am, Ec -

B ca - bo, *f* Ec - cle - - - si - am, Ec - cle - si - am me - am, Ec -

Org.

28

S Ec - cle - si - am me - - - am, Ec - cle - si - am me - am,

A - - cle - si - am me - am, me - - - am, Ec - cle - si - am me - am,

T cle - - - si - am me - am, me - - - am, Ec - cle - si - am me - am,

B cle - - - si - am, Ec - cle - si - am me - am, Ec - cle - si - am me - am.

Org.

6
33

S *f* non prae - va - le - - - bunt ad - ver - sus

A *f* non prae - va - le - - - bunt ad - ver - sus

T *f* non prae - va - le - bunt ad - ver - sus

B *f* Et por - tae in - fe - ri non prae - va - le - - - bunt ad - ver - sus

Org. 33

37

S *f* e - am, non prae - va - le - - - bunt ad - ver - sus

A *f* e - am, non prae - va - le - - - bunt ad - ver - sus

T *f* e - am, et por - tae in - fe - ri non prae - va - le - - - bunt ad - ver - sus

B *f* e - am, non prae - va - le - bunt ad - ver - sus

Org. 37

41

S e - am, non prae - va - le - bunt, non prae - va - le - bunt,

A e - am, non prae - va - le - bunt, non prae - va - le - bunt non prae - va - le - bunt,

T e - am, non prae - va - le - bunt, non prae - va - le - bunt, non prae - va - le - bunt,

B e - am, non prae - va - le - bunt, non prae - va - le - bunt, non prae - va -

Org.

f cresc.

46

allargando assai

S non prae - va - le - bunt ad - ver - sus e - - - - am: *ff*

A non prae - va - le - bunt ad - ver - sus e - - - - am. *ff*

T non prae - va - le - bunt ad - ver - sus e - - - - am: *ff*

B non prae - va - le - bunt ad - ver - sus e - - - - am: *ff*

le - bunt ad - ver - sus e - - - - am: *mf*

Org.

allargando assai

ff *mf*

8
51 **Un poco più sostenuto**

S *mp* et ti - bi da - bo,

A *mp* et ti - bi da - bo,

T *mp* et ti - bi da - bo,

B *mp* et ti - bi da - bo,

Org. *mf* *mf*

S *mp* et ti - bi da - bo, cla - ves re - gni coe -

A *mp* et ti - bi da - bo cla - ves re - gni,

T *mp* et ti - bi da - bo cla - ves re - gni coe - lo - - -

B *mp* et ti - bi da - bo cla - ves re - - -

Org. *mp* *mp*

63

S *mf*
lo - - - rum, cla-ves re-gni coe-lo - rum, cla-ves re-gni coe-lo-rum, coe -

A *mf*
cla-ves re-gni coe-lo - - - - rum, cla-ves re-gni coe-lo - rum, cla-ves re-gni coe-

T *mf*
- - rum cla-ves re-gni coe-lo - rum, cla-ves re-gni coe-lo - rum, cla-ves re-gni coe-

B *mf*
- - gni coe-lo - - - - - rum, cla-ves re-gni coe-lo - - - -

Org.

69

S **Tempo I**
- - lo - rum, re - gni coe - lo - - rum.

A
lo - rum, re - - - gni coe - lo - rum.

T
lo - rum re - gni coe - lo - rum.

B
- - - - rum, coe - lo - rum.

Org. **Tempo I**
f

76 *f*
 S Tu es Pe - trus, tu es Pe - trus, tu es Pe -
 A Tu es Pe - trus, tu es Pe - trus, tu es Pe - trus,
 T Tu es Pe - trus, tu es Pe - trus, tu es Pe - trus,
 B Tu es Pe - trus, tu es Pe - trus, tu es Pe - trus,

76
 Org. Tu es Pe - trus, tu es Pe - trus, tu es Pe - trus,
 Tu es Pe - trus, tu es Pe - trus, tu es Pe - trus,

81 *ff* *allargando*
 S trus, tu es Pe - trus, tu es Pe - trus.
 A tu es Pe - trus, tu es Pe - trus, tu es Pe - trus.
 T tu es Pe - trus, tu es Pe - trus, tu es Pe - trus.
 B trus, tu es Pe - trus, tu es Pe - trus.

81 *ff* *allargando*
 Org. trus, tu es Pe - trus, tu es Pe - trus.