

Adoro te devote

Simone Baiocchi

Moderato

Soprano I

p

1) A - do - ro te de - vo - - te, la - tens De - i -
 2) Vi - sus, ta - ctus, gu - - stus in te fal - li -
 3) In cru - ce la - te - - bat so - la De - i -
 4) Pla - gas, si - cut Tho - - mas, non in - tu - e -

Soprano II

p

1) A - do - ro te, a - do - ro te de - vo - - te, la - tens
 2) Vi - sus, ta - ctus, vi - sus ta - ctus gu - - stus in te
 3) In cru - ce, in cru - ce la - te - - bat so - la
 4) Pla - gas si - cut, pla - gas si - cut Tho - - mas, non in -

Contralto

p

1) A - do - ro te de - vo - - te, la - tens
 2) Vi - sus ta - ctus gu - - stus in te
 3) In cru - ce la - te - - bat so - la
 4) Pla - gas si - cut Tho - - mas, non in -

7

rit. *a tempo*

S.1

p

tas, Quae sub his fi - gu - ris ve - re la - ti -
 tur, Sed au - di - tu so - lo tu - to cre - di -
 tas, At hic la - tet si - mul et hu - ma - ni -
 or: De - um ta - men me - um te con - fi - te -

S.2

p

De - i - tas, Quae sub his, quae sub his fi - gu - ris ve - re la - ti -
 fal - li - tur, sed au - di - tu sed au - di - tu so - lo tu - to cre - di -
 De - i - tas, At hic, at hic la - tet si - mul et hu - ma - ni -
 tu - e - or: De - um ta - men, De - um ta - men me - um te con - fi - te -

Cont.

p

De - i - tas, Quae sub his fi - gu - ris ve - re la - ti - tas:
 fal - li - tur, sed au - di - tu so - lo tu - to cre - di - tur:
 De - i - tas, at hic la - tet si - mul et hu - ma - ni - tas:
 tu - e - or, De - um ta - men me - um te con - fi - te - or:

Adoro te devote

2

14 *mp crescendo* *mf*

S.1
 tas: Ti - bi se - cor me - um, ti - bi
 tur: Cre - do quid - quid di - xit, cre - do
 tas: Am - bo ta - men cre - dens, am - bo
 or: Fac me ti - bi sem - per, fac me

S.2
mp crescendo *mf*
 tas: Ti - bi se - cor me - um, ti - bi se - cor me -
 tur: Cre - do quid - quid di - xit, cre - do quid - quid di -
 tas: Am - bo ta - men cre - dens, am - bo ta - men cre -
 or: Fac me ti - bi sem - per, fac me ti - bi sem -

Cont.
mp crescendo *mf*
 Ti - bi se - cor me - um, ti - bi se - cor me -
 Cre - do quid - quid di - xit, cre - do quid - quid di -
 Am - bo ta - men cre - dens, am - bo ta - men cre -
 Fac me ti - bi sem - per, fac me ti - bi sem -

21 *mp* *p*

S.1
 se - cor me - um to - tum su - bji - cit, Qui - a te - con -
 quid - quid di - xit De - i Fi - li - us: Nil hoc ver - bo
 ta - men cre - des at - quae con - fi - tens, Pe - to quod - pe -
 ti - bi sem - per ma - gis cre - de - re, In te spem ha -

S.2
mp *p*
 um, to - tum su - bji - cit, Qui - a te - con - tem - plas to -
 xit, De - i Fi - li - us: Nil hoc ver - bo ve -
 dens at - quae con - fi - tens, Pe - to quod - pe - ti - vit la -
 per ma - gis cre - de - re, In te spem ha - be - re, te -

Cont.
mp
 um, to - tum su - bji - cit, Qui - a te - con - tem - plas
 xit, De - i Fi - li - us: Nil hoc ver - bo ve -
 dens at - quae con - fi - tens, Pe - to quod - pe - ti - vit
 per ma - gis cre - de - re, In te spem ha - be - re,

28 *rall.* *p* *pp* *Più adagio*

S.1
 tem - plas, to - tum de - fi - cit. A - - - - men.
 ve - ri - ta - tis ve - ri - us.
 ti - vit - la - tro pae - ni - tens.
 be - re, te di - li - ge - re.

S.2
pp
 - - tum, to - tum de - fi - cit. A - - - - men.
 - - ri - ta - tis ve - ri - us.
 - - tro, la - tro pae - ni - tens.
 te di - li - ge - re.

Cont.
p *pp*
 to - tum de - fi - cit. A - - - - men.
 ve - ri - ta - tis ve - ri - us.
 la - tro pae - ni - tens.
 te di - li - ge - re.